

# Vild med vilje

Maestra/Christian Kraglund (bearbejdet af Eliza Boye Mouritsen)

**A**

Em



Vi vil\_\_ væ - re vild med vil - je vi vil\_\_ vi - se vej med vil - je.

*f*



Gung - gung\_\_ che - che - che Gung che che che

**B**

Vil - je\_\_ og styr - ke kom - mer\_\_ til dig

simile

når du\_\_ har brug for den vi vil\_\_ vi - se vej med vil - je

**C**

Hæ\_\_ i ho!

simile

**D**

Jeg tør\_\_ sprin - ge ud\_\_

fly - ve langt\_\_ jeg har mod\_\_

jeg vil\_\_ sprin - ge langt\_\_ mod

## Vild med vilje 2

37



fri - he - dens \_\_\_\_\_ ho - ri - sont. \_\_\_\_\_

Detailed description: This block contains the first line of music, measures 37 to 40. It is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes, with a long horizontal line under the lyrics 'dens' and 'sont.' indicating a sustained note or a long breath.

41 Em



Vi vil\_\_\_ væ - re vild med vil - je vi vil\_\_\_ vi - se vej med vil - je.

Detailed description: This block contains the second line of music, measures 41 to 44. It is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody is a simple, repetitive pattern of quarter notes. The lyrics are 'Vi vil\_\_\_ væ - re vild med vil - je vi vil\_\_\_ vi - se vej med vil - je.' The underscores under 'vil' indicate a sustained note.

45



Gung - gung\_ che - che - che Gung che che che

Detailed description: This block contains the third line of music, measures 45 to 48. It is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody is a simple, repetitive pattern of quarter notes. The lyrics are 'Gung - gung\_ che - che - che Gung che che che'. The underscores under 'gung' and 'che' indicate a sustained note.