

Malan Barkir

HAVET

Kurdisk Folkemelodi
Aarhus Musikskole
Verdensmusik Karavanen

Musical notation for the first line of the song. The melody is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Ma - lan bar-kir le Chu - ne wa - ra le Di - ne - læ di - ne - læ di - na ra - min. Chords are indicated above the staff: Dm, C, Dm.

Musical notation for the second line of the song. The melody is written in treble clef. The lyrics are: Ma - lan ba - kir le Chu - ne wa - ra le di - ne - læ di - ne - læ. Chords are indicated above the staff: Dm, Bbmaj7, Gm7, C.

Musical notation for the third line of the song. The melody is written in treble clef. The lyrics are: di - na ra min Di - ne - læ di - ne - læ di - na ra - min. Chords are indicated above the staff: Dm, Gm7, C, Dm. The phrase 'di - na ra - min' is repeated three times, indicated by 'x3'.

Med kanonstemme

Musical notation for the first part of the canon. The melody is written in treble clef. The lyrics are: Ma - lan bar-kir le Chu - ne wa - ra le di - ne - læ di - na ra - min. Chords are indicated above the staff: Dm, Bbmaj7, C, Dm.

Musical notation for the second part of the canon. The melody is written in treble clef. The lyrics are: Ma - lan bar-kir le Chu - ne wa - ra le Di - ne - læ di - ne - læ di - na ra - min. Chords are indicated above the staff: Dm, Bbmaj7, Gm7, C, Dm.



Bølgesangen

HAVET

Call/respond

Aarhus Musikskole
Verdensmusik Karavanen

Dm

Bøl - gen ta - ger flas - ken med

Bøl - gen ta - ger flas - ken

3

til et helt og an - det sted

med til et helt og an - det

5

hvor der er to og de - le med

sted hvor der er to og de - le

7 Dm A7 Dm A7 Dm

Send flas-ke - pos - ten af - sted

med Send flas-ke - pos - ten af - sted

Stille nu & Tirri ya



ISBJERGET

Aarhus Musikskole
Verdensmusik Karavanen

1 F C F

Stil - le nu hø - rer du af - ten - klok - ken rin - ger
Ti - dens tand knust til sand i ti - me - glas ud - rin - der

5 F C F FINE

So - len sank stor og blank nat - ten stil - hed brin - ger
is - myg stik sug fra brik ind - til alt for - svin - der

9 Dm

Tir - ri ya ti - ya - ra ti - ri - i

13 Gm Dm

ya wa ra u khi - tan_____

17 Dm Gm

Ba - di ir - gaa bent e - sa ghi - ri

21 Gm Dm DC AL FINE

al sathl al gi ran_____

Look, listen and learn

Bodybeat



Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

4 klap

Look lis-ten and learn eh eh

1 2 3 4

Look lis-ten and learn eh eh

7



Sei dama dei

HUSKEHUSET

Folkesang fra Telemark
Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

Dm C Dm Dm C Dm

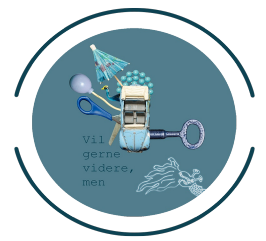
Sei da-ma dei da-ma dei dam då sei da-ma dei dam då - a

5 F Gm F F C

Sei da - ma dei da - ma dei dam då dei dam då

8 Dm C Dm C Dm C Dm

Sei da-ma dei da-ma dei da-ma dei da-ma sei da-ma dei dam då - a



Hvem kan sejle & Sulla rulla

HAVET

Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

Dm

Hvem kan sej - le for - u - den vind
Jeg kan sej - le for - u - den vind

5 Gm Dm

Hvem kan ro u - den å - - rer
Jeg kan ro u - den å - - rer

9 Gm Dm

Hvem kan skil - les fra ven - nen sin
Men ej skil - les fra ven - nen min

13 A7 Dm FINE

u - den at fæl - de tå - rer
u - den at fæl - de tå - rer

17 Dm

Sul - la rul - la sul - la rul - la

21

sul - la rul - la lei a

25 Dm C/D Dm C/D

Sul - la rul - la sul - la rul - la

29 Dm C/D Dm DC AL FINE

Sul - la rul - la lei a

Mester Jakob

KAKAFONI -BOBLEBØRN



Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

5 *p* Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum

p hø-rer du ej klok-ken

So - ver du So - ver du

9 Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum

Hø - rer du ej klok - ken

hø-rer du ej klok-ken hø-rer du ej klok-ken

So - ver du So - ver du

Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum

2

13

Hø - rer du ej klok - ken

hø-rer du ej klok-ken

So - ver du

Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum

17

Hø - rer du ej klok - ken

hø-rer du ej klok-ken

So - ver du

Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum

21

Hø - rer du ej klok - ken Hø - rer du ej klok - ken

hø-rer du ej klok-ken

So - ver du

Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum

25

Hø - rer du ej klok - ken Hø - rer du ej klok - ken

hø-rer du ej klok-ken hø-rer du ej klok-ken

So - ver du So - ver du

Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum

29

Hø - rer du ej klok - ken Hø - rer du ej klok - ken

hø-rer du ej klok-ken hø-rer du ej klok-ken

So - ver du So - ver du

Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum Bim bam bum

33

hø-rer du ej hø-rer du ej hø-rer du ej hø-rer du ej (BÆRRENSLAG)

hø-rer du ej klok - ken hø-rer du ej klok - ken (BÆRRENSLAG)

So - ver du So - ver du (BÆRRENSLAG)

Bim bam bum Bim bam bum (BÆRRENSLAG)



I'm Forever Blowing Bubbles

DEN SPIRENDE HAVE (HÅB)

Music by John Kellette

Lyrics by Jaan Kenbrovin

Verdensmusik Karavanen Aarhus Musikskole

1 G D⁷ G

I'm for - ev - er blow - ing bub - bles, _____

5 C G

pret - ty bub - bles in the air, _____

9 C G C G

they fly so high, near - ly reach the sky,

13 A⁷ D⁷

then like my dreams, they fade and die.

17 G B⁷

For - tune's al - ways hid - ing. _____

21 Em C⁷ B⁷ D⁷/A

I've looked ev - ery - where. _____

25 G D⁷ G E⁷

I'm for - ev - er blow - ing bub - bles, _____ pret - ty

29 A⁷ D⁷ G

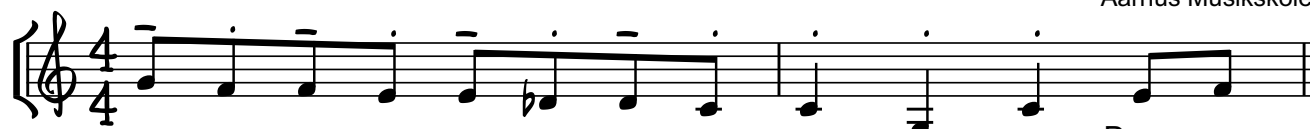
bub - bles _____ in the air. _____

Ah Ya Zin



Folkesang fra Ægypten
Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

Instr. intro og outro



Drøm-me

(A) C



bob-ler-ne drøm-me æg-ge-ne al-le drøm me-ne vok-ser og vok-ser i



ring de dan-ser og dan-ser en to tre fir' røst Ah ya

(B) C



zin ah ya zin ah ya zin el a be din ya



ward Ya ward de m fa tah dju wal ba se tin Ah ya

(C) C



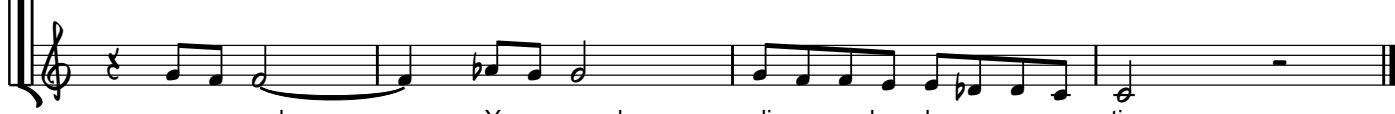
zin ah ya zin ah ya zin el a be din ya



Ah ya zin ah ya zin ah ya zin el a be din



ward Ya ward de m fa tah dju wal ba se tin



ya ward Ya ward dju wal ba se tin

Dansk gendigtning af arabisk tekst:

Smukke min, smukke min
Du' den smukkeste af alle på jord
Min blomst, så fin og så farverig
Midt i skovens flor



Kuovsâkkâsâh



FRYGTENS TINDE

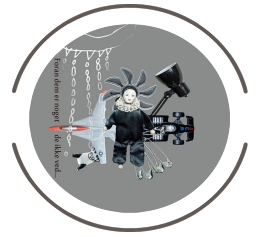
Finsk remse
Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

4/4

Kouv - sak ka - sah kouv - sak ka - sah Shhh

3

Kouv - sak ka - sah kouv - sak ka - sah Shhh



Sorgens intro

HAVBUNDEN

Flaskepost til fremtiden
Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

Gm

Jeg er ha - vets sor - te sol Dy - bets tris - te sor - rig_ fugl Jeg

3

sæt - ter din tid i stå for at den i - gen kan gå

Solen er så rød mor



FRYGTENS TINDE

Carl Nielsen
Harald Bergstedt

Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

D 3. VERS Am D7

Hvor - for bli'r det nat mor og kold og bit - ter vind?

5 G D A Bm E7 A

Hør den lil - le kat mor, den mia - ver og vil ind

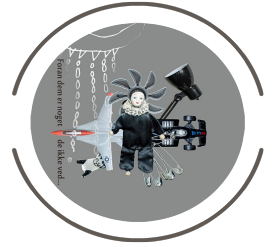
9 A G

Må - ger - ne og ter - ner - ne har in - gen sted at bo Åh

13 Em A D A D

hør nu syn - ger stjer - ner - ne de syn - ger mig til ro

Sorgens Sang



HAVBUNDEN

Islands Folkevise
Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

4/4

Gm D Gm Cm D7

Tænk I glem-te at I ved Alt I har kan mis - tes

5

Gm F7 Bb D7 Gm A7 D

Syn - ke dybt i mør - ket_ ned In - tet her kan fi - xes

9

D7 Gm Cm Gm D D7 Gm

Sam - men_ væ - re Sor - gens tyng - de bæ - re

Kelesho

HAVBUNDEN



Kurdisk Folkesang
Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

4/4

Ke le sho lo be_ da ru wey lo lo_ lo lo weylo lo lo

The first line of musical notation is in 4/4 time. It starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter and eighth notes, with some chords. The lyrics are written below the notes.

5

Ke le sho lo be_ da ru shad di le min em - re te

The second line of musical notation continues from the first line. It starts with a treble clef and a key signature of one flat. The melody continues with quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes.

Eniwoyawo

GRÆNSELANDET



SENEGALISK HØSTSANG
VERDENSMUSIK KARAVANEN
AARHUS MUSIKSKOLE

INTRO

Vi går af - sted vi går af - sted

5 vi går af - sted vi går af - sted

1. VERS

10 E ni wo ya wo E ni wo ya wo ye

14 dum ba la ma nu dai ta dum ba la ma nu dai ta

18 Fa la ba la ma nu dai da yo le la ma nu be fa a a

22 dum ba la ma nu dai ta E ni wo ya wo

26 E ni wo ya wo ye dum ba la ma nu dai ta

30 dum ba la ma nu dai ta Fa la ba la ma nu dai da yo

34 le la ma nu be fa a a dum ba la ma nu dai ta

Vild med vilje

Maestra/Christian Kraglund (bearbejdet af Eliza Boye Mouritsen)

A

Em



Vi vil__ væ - re vild med vil - je vi vil__ vi - se vej med vil - je.

f



Gung - gung__ che - che - che Gung che che che

B

Vil - je__ og styr - ke kom - mer__ til dig

simile

når du__ har brug for den vi vil__ vi - se vej med vil - je

C

Hæ__ i ho!

simile

D


Jeg tør__ sprin - ge ud__

fly - ve langt__ jeg har mod__

jeg vil__ sprin - ge langt__ mod

Vild med vilje 2


37



fri - he - dens _____ ho - ri - sont. _____

Detailed description: This block contains the first musical staff, starting at measure 37. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of a series of eighth and quarter notes, with a long horizontal line indicating a sustained note or a specific phrasing. The lyrics 'fri - he - dens' are aligned under the first part of the staff, and 'ho - ri - sont.' are under the second part.

41 Em



Vi vil___ væ - re vild med vil - je vi vil___ vi - se vej med vil - je.

Detailed description: This block contains the second musical staff, starting at measure 41. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is a simple eighth-note pattern. The lyrics 'Vi vil___ væ - re vild med vil - je vi vil___ vi - se vej med vil - je.' are aligned under the staff. The 'Em' chord is indicated above the staff.

45



Gung - gung_ che - che - che Gung che che che

Detailed description: This block contains the third musical staff, starting at measure 45. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is a simple eighth-note pattern. The lyrics 'Gung - gung_ che - che - che Gung che che che' are aligned under the staff.

Jeg gik mig ud en sommerdag



Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

Jeg hå - ber _____ jeg

Jeg tviv - ler Jeg tviv - ler

5
hå - ber jeg hå - ber Jeg

Jeg tviv - ler Jeg

7 Dm
gik mig ud en som - mer - dag at hø - re

10
fug - le - sang som _____ hjer - tet kun - ne rø - re

13 Dm A Dm A Dm A⁷/E Dm/F A/G
I de dy - be da - le mel - lem nat - ter - ga - le

17 Dm/A A⁷ Dm
og de an - dre fug - le små som ta - le

20 Dm Em/D Dm Dm Em/D Dm
Ah _____ Ah _____



Taluh Babna

Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

Instrumental intro



3 **A** Dm A⁷ Dm

Ta - luh bab - na ta - lu Nas - sim ya ha - va bla - di

5 Dm A⁷ Dm

Bain r boun - a ha - lou Dah - ket zah - ra - tl wa - di

7 **B** Gm Dm Gm Dm

Wil - fa...

9 Dm A⁷ Dm

Nah


11 C C Dm C Dm



Nah ka - yed...

Detailed description: This block contains the first two measures of a musical phrase. Measure 11 starts with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a common time signature (C). The melody consists of quarter notes: G4, A4, Bb4, A4, G4. The chord progression is C major (boxed), C major, and Dm minor. Measure 12 continues with quarter notes: G4, A4, Bb4, A4, G4. The chord progression is C major and Dm minor. The lyrics "Nah ka - yed..." are written below the notes.

13 C Dm C Dm



la -

Detailed description: This block contains the next two measures. Measure 13 has a melody of quarter notes: G4, A4, Bb4, A4, G4, with chords C major and Dm minor. Measure 14 has a melody of quarter notes: G4, A4, Bb4, A4, G4, with chords C major and Dm minor. The lyrics "la -" are written below the notes.

15 Dm A⁷ Dm



Detailed description: This block contains the final two measures. Measure 15 has a melody of quarter notes: G4, A4, Bb4, A4, G4, with a Dm minor chord. Measure 16 has a melody of quarter notes: G4, A4, Bb4, A4, G4, with an A7 chord and a Dm minor chord. The piece ends with a double bar line.

Slut Medley



DET NYE HJEM

Verdensmusik Karavanen
Aarhus Musikskole

Dybet i dit øje

Fm Ab Bb Fm Ab Bb

Dybt

5 Fm Ab Bb Fm Ab Bb

in - de i dit ø - je der er et hem'-ligt rum

9 Fm Ab Bb Fm Ab Bb

i det rum der er en me-get lil-le sø med van-det fra det sted du kom-mer fra Dybt

13 Bb7 Fm Ab

Fra Har du At - lan-ten der_ el-ler Kat - te- gat_ el-ler

17 Bb7 Db7 Db7 Dm

er det Bra-brand Sø Har du At Sø

Kom lad os danse

21 Instrumental + klap

KLAP KLAP

KLAP KLAP KLAP

29 Dm
Kom lad os dan - se kom lad os syn - ge til

33 C(omr3) Dm C(omr3)
mor - gen - so - len op - ly - ser him - len dans al - le

37 Dm C(omr3) Dm Dm
pi - ger dans al - le dren - ge, lad os fes - te un - der

41 C(omr3) Dm Instrumental + Klap
Stjer - ne vrim - len KLAP

45 KLAP

49 KLAP KLAP KLAP